

# ÖBV INFORMIERT



WISSENSWERTES RUND UM DIE ÖSTERREICHISCHE BLASMUSIK

## DEZEMBER 2023

### ■ AKTUELLES

ÖBV/ÖBJ-Fortbildungen,  
Literatur, Versicherungen,  
Blasmusikforschung

### ■ WISSENSWERTES

Gemeinnützigkeitsreform-  
gesetz, AKM, BlasmusikApp

### ■ VORSCHAU

ÖBJ-Jubiläum

**Blick zurück:  
Das war 2023**

Ein ereignis- und arbeitsreiches Jahr für die österreichische Blasmusik neigt sich dem Ende zu. Viele schöne Erinnerungen an blasmusikalische Momente bleiben. Beispielsweise an das Österreichische Blasmusikforum in Ossiach, an den ÖBV-Kongress und das anschließende Österreichische Blasmusikfest in Wien. Aber ganz besonders an das Wettbewerbs-Wochenende in Grafenegg, an dem Blasorchester aller Altersstufen die hohe Qualität der heimischen Blasmusik vor einer hochkarätigen Fachjury demonstrierten.

Der ÖBV und die ÖBJ konnten sich in vielen Bereichen weiterentwickeln und ihre Ziele umsetzen. So wurden erstmals in der Geschichte des Österreichischen Blasmusikverbandes die Richtlinien für Wettbewerbe im konzertanten Bereich vereinheitlicht. Zudem konnte ein bundesweit einheitliches Curriculum für die Kapellmeisterausbildungen erarbeitet werden. Probleme können nur gemeinsam gelöst werden und Synergien sollten so gut wie möglich genutzt werden - in diesen Punkten wurde man sich allgemein einig. Die Bundeswettbewerbe der Stufe E und der Höchststufe sowie die Austrian Nationals for Brass Band in Grafenegg, bei denen die internationale Fachjury den Orchestern hervorragende Feedbacks gab, stellten hierbei den krönenden Abschluss dar.

Wie wichtig und wertvoll es ist, junge Menschen für die Blasmusik zu begeistern, wurde ebenso in Grafenegg von der Österreichischen Blasmusikjugend unter Beweis gestellt.

Die jungen Talente zeigten beim 11. Österreichischen Blasorchesterwettbewerb, dass eine fundierte musikalische Ausbildung fraglos Früchte trägt. Das Gemeinschaftsgefühl, das die Kinder und Jugendlichen beim gemeinsamen Musizieren ausstrahlten, konnte man auch bei den Aktionen im Rahmen des Tages der Österreichischen Blasmusikjugend beobachten. Hier wurde gemeinsam gespielt, gelacht und gezeigt, dass Blasmusik gelebte Gemeinschaft ist - auch schon im frühen Alter.

Dass Blasmusik und vor allem die dahinterstehenden Musikvereine innovativ, sozial und nachhaltig sein können, bewiesen die zahlreichen, tollen Projekte, die zum JUVENTUS MUSIC AWARD eingereicht wurden.

Auch im Bereich Weiterbildung kann durchaus positive Bilanz gezogen werden. 36 Lehrgangsteilnehmerinnen und Lehrgangsteilnehmer absolvierten im Juni die Lehrgänge zum Diplomierten Vereinsfunktionär und für Jugendreferentinnen und Jugendreferenten. Und wenn man sieht, mit wie viel Motivation die Teilnehmerinnen und Teilnehmer sich an fünf Wochenenden die Zeit für eine Ausbildung im ehrenamtlichen Bereich nehmen, kann dieses Engagement nicht genug gewürdigt werden. Seit Herbst sind bereits die nächsten Lehrgänge für Jugendorchesterleitung und Jugendreferentinnen und Jugendreferenten in vollem Gange.

Mit diesem Resumée blicken der ÖBV und die ÖBJ optimistisch in die blasmusikalische Zukunft. Eine Zukunft voller Zusammenhalt, neuer Perspektive, Gemeinschaft und ganz viel Musik.

Mehr Infos



Landeck Wind - Das Jugendblasorchester der LMS Landeck (Stufe CJ)



voestalpine Blasorchester (Stufe E)



JUVENTUS MUSIC AWARD



Brass Band Oberösterreich



Bläserphilharmonie Kärnten (Höchststufe)



Absolventinnen und Absolventen der Lehrgänge

## Wir feiern Jubiläum – 20 Jahre Österreichische Blasmusikjugend (ÖBJ)

Bereits seit dem Jahr 2004 agiert die Österreichische Blasmusikjugend als eigenständige Jugendorganisation und konzipiert wertvolle Projekte für Kinder und Jugendliche der Blasmusikszene. Die Jugendorganisation stellt für über 87.000 junge Blasmusikerinnen und Blasmusiker aus Österreich, Südtirol und Liechtenstein eine wesentliche Grundlage im Bereich der Entwicklung der musikalischen sowie sozialen Fähigkeiten dar.

Seit der Gründung im Jahr 2004 hat sich bei der Österreichischen Blasmusikjugend enorm viel getan. Stetig arbeitet der Bundesjugendvorstand mit seinem Team an Verbesserungen und Weiterentwicklungen und setzt sich für die Interessen der jungen Blasmusikerinnen und Blasmusiker ein. Neue Projekte werden umgesetzt, bestehende optimiert.

Im Jubiläumsjahr warten wieder viele Projekte und Veranstaltungen auf die Mitglieder der Österreichischen Blasmusikjugend. Im Rahmen des **Österreichischen Blasmusikforums** wird das Jubiläum der ÖBJ beim Eröffnungskonzert mit einem Festakt festlich zelebriert. Die Österreichische Blasmusikjugend lädt hierzu schon jetzt recht herzlich ein!

Beim **Bezirksjugendreferententag** wird der Fokus auf Musikvermittlung und die Arbeit mit jungen Menschen gesetzt.

Viele weitere Highlights warten auf euch - lasst euch überraschen!

[#blasmusiklebt](#)



### Highlights im Jubiläumsjahr:

- Eröffnungskonzert mit Festakt in Ossiach
- Blasmusikforum in Ossiach
- Matinéekonzert des JBO Landeck Wind (Bundessieger des 11. Österr. JBO-Wettbewerbes) beim Blasmusikfest in Wien
- Bezirksjugendreferententag
- Philharmonikerprojekt in Salzburg
- Bundeswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“
- Neue Literatur für Jugendblasorchester
- Ausarbeitung eines Kinder- und Gewaltschutzkonzepts
- Partner der sustainLable - Kinder- und Jugendorganisation für eine nachhaltige Zukunft
- und vieles mehr



### Mit Bruckner durchs Jahr 2024

Das Jahr 2024 steht ganz im Zeichen von Anton Bruckner, einem der wichtigsten und innovativsten Komponisten aus Österreich. 1824 in Ansfelden geboren, wird speziell Oberösterreich 2024 in eine Brucknerwolke gehüllt.

Auch der Österreichische Blasmusikverband nimmt Bezug auf Anton Bruckners runden Geburtstag und möchte seine Musik, die durchaus auch von Blasorchestern gespielt werden kann, in vielfältiger Form zelebrieren. Aus diesem Grund werden 2024 zwei Bundeswettbewerbe, nämlich der **Österreichische Blasorchesterwettbewerb der Stufe B** sowie die **Austrian Nationals for Brass Band**, im **Brucknerhaus in Linz** stattfinden. Zudem wurde das sogenannte Brucknerjahr zum Anlass für die Findung des Einspielstücks im Rahmen des Bundeswettbewerbs der Stufe B.

19. Oktober 2024  
Brucknerhaus Linz

Österreichischer  
Blasorchesterwettbewerb der Stufe B

Mehr Infos zum Wettbewerb:



Austrian Nationals for Brass Band

Mehr Infos zu den  
Austrian Nationals:



## „Bildungshunger und Wissensdurst sind keine Dickmacher“ (Lothar Schmidt)

Der ÖBV und die ÖBJ schreiben dem lebenslangen Lernen eine besonders hohe Bedeutung zu.

Es werden umfassende Aus- und Weiterbildungsangebote, welche speziell auf die Aufgaben und Verantwortungsbereiche unserer Vereinsfunktionäre ausgerichtet sind, angeboten. So kann eine optimale und zukunftsorientierte Vereinsarbeit gewährleistet werden.

Detaillierte Informationen zu allen Aus- und Weiterbildungsangeboten des ÖBV und der ÖBJ sind laufend online abrufbar.

Aktuell finden der „Lehrgang für Jugendreferentinnen und Jugendreferenten“ und der „Lehrgang für Jugendorchesterleitung“ gemeinsam mit **36 Teilnehmerinnen und Teilnehmern** statt.



## Der neue Aus- und Weiterbildungskatalog des Österreichischen Blasmusikverbandes

**kurs.blasmusik.at** ist der Aus- und Weiterbildungskatalog des Österreichischen Blasmusikverbandes gemeinsam mit allen Landes- und Partnerverbänden.

Ziel dabei ist es, Musikvereinen, Funktionärinnen und Funktionären sowie Musikerinnen und Musikern Möglichkeiten der Weiterbildung, aber auch Impulse für die Vereinsarbeit zu bieten.

Neben den Online-Seminaren werden auch Präsenzveranstaltungen angeboten. Ein Großteil des Angebots kann von den Mitgliedern der österreichischen Musikvereine kostenlos in Anspruch genommen werden. Eine landesübergreifende Teilnahme ist bei vielen Kursen möglich.

QR-Code scannen!  
Tolle Angebote genießen!



Jetzt vorbeischaun und tolle Angebote finden!



Gleich informieren, anmelden und durchstarten: [www.blasmusik.at](http://www.blasmusik.at) | [www.blasmusikjugend.at](http://www.blasmusikjugend.at)

## Österreichisches Blasmusikforum 2024

Das Österreichische Blasmusikforum 2024 findet vom 24. bis 27. März 2024 in der Carinthischen Musikakademie im Stift Ossiach (Kärnten) statt.

Akiver fachlicher Austausch, praxisnahe Orchesterarbeit, Themen rund um die Jugendarbeit, Workshops und ein Netzwerk für Jurorinnen und Juroren stehen im Vordergrund des Österreichischen Blasmusikforums 2024.

### Themenschwerpunkt 2024: „Die Kunst des Probens“

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer können von neuen Intentionen, musikalischen Begegnungen, Dirigierarbeit und Probenmethodik auf professioneller Ebene nachhaltig profitieren!

### Das Kursangebot:

- Dimensionen des Dirigierens
- Netzwerk Jurorinnen und Juroren
- Workshops

**NEU** - Für den Zeitraum des Blasmusikforums wird ein Sinfonisches Blasorchester aus allen Interessierten gebildet, die das vielfältige und spannende Kursangebot aus der Perspektive eines Orchestermitglieds erleben möchten.

**Ganz nach dem Motto: „Nicht nur zuhören, sondern aktiv dabei sein und lernen.“**

### Das erwartet euch:

- Die Kunst des Probens - Organisatorische, soziale und musikalische Probenkultur
- Morning Impulse - spannende Inputs der Landeskapellmeister
- Orchestertraining - Tipps & Tricks
- Mysterium Gehör - Die Psychologie des Hörens in der Probenarbeit
- Orchesterprobe mit Florian Moitzi - „EOS“ (Pflichtstück der Stufe B)
- Orchesterprobe Otto M. Schwarz - Unterhaltungsmusik
- Jacob de Haan - Impulsreferat und Literaturvorstellung
- Die Vielfalt der Probenmethodik mit verschiedenen Referenten
- Podiumsdiskussion - „Lässt sich Musik bewerten?“
- uvm.



Details zur Anmeldung und den vielseitigen Inhalten der Fortbildungsveranstaltung 2024 sind auf [www.blasmusik.at](http://www.blasmusik.at) nachzulesen.



## Pfichtliteratur für Konzertwertungsspiele des ÖBV 2024/25

Die Pflichtliteratur für Konzertwertungen 2024/25 wurde fixiert und veröffentlicht.

Zum ersten Mal wurden die Pflichtstücke in Form eines Booklets statt einer CD greifbar gemacht. Das Booklet umfasst die Auflistung der Pflichtstücke in den zugehörigen Stufen. Der entsprechende QR-Code verlinkt zu Aufnahmen und Verlagsseiten mit weiterführenden Informationen.

Die vorliegenden Aufnahmen dienen als Orientierung und sollen bei der Pflichtstückauswahl die Entscheidung erleichtern. Dennoch sind auch bei Pflichtstücken die eigene Interpretation und die künstlerische Gestaltung wesentliche Bestandteile der Konzertwertung!

**Die Liste mit den Pflichtstücken kann auf der Website des ÖBV eingesehen werden.**

<https://www.blasmusik.at/musik/pflichtstuecke-literatur/pflichtstuecke/>



### Wusstet Ihr, dass ...

- Musik im Internet, beispielsweise auf einer Website, jährlich Kosten aufwirft? Die AKM-Kosten eines Marsches belaufen sich auf etwa 216 Euro pro Jahr.
- im Gegenzug dazu die Veröffentlichung von Musik auf YouTube wesentlich unproblematischer ist?

Seit September 2013 besteht mit YouTube eine Einigung hinsichtlich der Musiklizenz. Diese sorgt dafür, dass Komponistinnen und Komponisten und Musiktext-Autorinnen und -Autoren für die Nutzung ihrer Musikwerke auf YouTube in Österreich vergütet werden. Somit steht es den Musikvereinen frei, kostenlos Musik auf YouTube zu veröffentlichen.

Auch der ÖBV und die ÖBJ nutzen einen YouTube-Kanal und stellen Hörbeispiele und informative Videos zur Verfügung.

**Schau auch du auf unserem YouTube-Kanal vorbei: [www.youtube.com/Blasmusikjugend](http://www.youtube.com/Blasmusikjugend)**



## BLASMUSIKFORSCHUNG

Mitteilungen des Dokumentationszentrums des Österreichischen Blasmusikverbandes

Die **Online-Fachzeitschrift „Blasmusikforschung“** informiert regelmäßig über Neuigkeiten aus dem ÖBV-Dokumentationszentrum, stellt immer ein interessantes „Objekt des Monats“ vor und beinhaltet Fachartikel zur Blasmusik und Militärmusikgeschichte.

Die Ausgaben der Online-Fachzeitschrift sind auf unserer Website verfügbar:



Im Österreichischen Blasmusikmuseum in Oberwölz werden jährlich wechselnde Themen präsentiert, die stets einen Besuch wert sind.

Viele Blasmusikerinnen und Blasmusiker wählen für (vor-)wissenschaftliche Arbeiten ein Thema aus dem Bereich der Blasmusik. Als Dokumentationszentrum des Österreichischen Blasmusikverbandes sind wir an solchen Arbeiten ganz besonders interessiert und ersuchen höflichst um die Übermittlung dieser Arbeiten. Bitte sendet diese Dateien an: **[friedrich.anzenberger@blasmusik.at](mailto:friedrich.anzenberger@blasmusik.at)** (als Anhang oder als Link bei größeren Dateien)



Kennst du schon die aktuelle ÖBV-Chronik? Mit dem Aktionscode **BRS23** bekommst du 25% Rabatt beim Kauf einer Chronik des ÖBV.



## Prozessions- und Trauermärsche

Ein Großteil der österreichischen Musikkapellen ist stark mit dem kirchlichen Leben im Jahreskreis verbunden. Die Blasmusik übernimmt bei vielen Prozessionen die musikalische Begleitung. Daher hat der Österreichische Blasmusikverband Komponisten aufgefordert, neue Prozessions- und Trauermärsche zu komponieren.

Damit möchte der ÖBV einerseits einen Beitrag zur Entstehung neuer Musikkultur leisten, andererseits dem Thema „Gebrauchsmusik“ für verschiedenste Anlässe einen entsprechenden Platz einräumen.

**Die neuen Prozessions- und Trauermärsche können auf der Website des ÖBV eingesehen werden.**

<https://www.blasmusik.at/musik/pflichtstuecke-literatur/prozessions-und-trauermarsche/>



Booklet zu den Auftragswerken



## BLASMUSIK LEBT - DAS BLASMUSIKSTUDIO

Eine Initiative der Österreichischen Blasmusikjugend



#blasmusiklebt - das Videoformat der ÖBJ



Die beiden sympathischen Moderatoren Bernhard Vierbach und Michael Mayer sind in den letzten Jahren zu einem essenziellen Bestandteil der Öffentlichkeitsarbeit geworden und begeistern mit ihren Videos Jung und Alt gleichermaßen.

Egal ob allgemeine News aus der Welt der Blasmusik, Projekte oder Veranstaltungen der ÖBJ und des ÖBV - die beiden vermitteln alles kompakt, informativ und immer mit ein wenig Humor.

Neugierig?

Schau doch mal vorbei!



-  [blasmusikjugend.at/studio](http://blasmusikjugend.at/studio)
-  [blasmusikstudio](https://www.instagram.com/blasmusikstudio)
-  [Das Blasmusikstudio](https://www.facebook.com/Blasmusikstudio)
-  [youtube.com/Blasmusikjugend](https://www.youtube.com/Blasmusikjugend)



## Die MeinBezirk.at Blasmusik-Challenge 2024

Wir suchen gemeinsam mit dem Österreichischen Blasmusikverband die **beliebteste Blasmusikkapelle Österreichs!**

Habt ihr das Zeug dazu? Dann **filmt jetzt schon bei Proben und Auftritten mit dem Handy mit**, denn bald heißt's: Video einreichen und mitmachen!

In Zusammenarbeit mit



Bald geht's los!



MeinBezirk.at

## JUVENTUS MUSIC AWARD 2024

Der Innovationspreis „JUVENTUS“ wird 2024 bereits zum **neunten Mal** ausgeschrieben und an besonders musikalisch-innovative Projekte vergeben. Die bisher besten Projekte wurden mit Gutscheinen und Musikinstrumenten prämiert.

Die Ausschreibung gilt für **Projekte der Jahre 2023 und 2024**, die bis **1. August 2024** durchgeführt werden müssen.

Konzepteinreichungen sind bis **1. April 2024** via Online-Formular unter [www.blasmusik.at](http://www.blasmusik.at) möglich.

Die Projektpräsentation muss bis **1. August 2024** online eingereicht werden.

Alle Details zum JUVENTUS 2024 unter: [www.blasmusik.at/jugend/juventus/](http://www.blasmusik.at/jugend/juventus/)



## Die neue BlasmusikAPP



BlasmusikAPP und los!

Digitalisierung im Musikverein

Mit der kostenlosen BlasmusikAPP bietet der ÖBV gemeinsam mit den Landesverbänden\* ein zeitgemäßes digitales Service für dich und deinen Musikverein. Die App erlaubt es, dass sowohl die vereinsinterne Kommunikation als auch zahlreiche administrative Tätigkeiten rasch und unkompliziert direkt am Handy abgewickelt werden können.

### WAS BIETET DIE APP?

- Terminverwaltung für den Musikverein
- Kursexplorer mit allen Fortbildungsangeboten des ÖBV und der Landesverbände
- AKM-Programmmeldung unkompliziert und in Echtzeit
- Jugendblasorchesteratlas für dich und dein Jugendblasorchester

\*In Kärnten, Niederösterreich, Tirol und Wien ist die Nutzung der APP aktuell nur begrenzt möglich. Eine Anmeldung und die damit zusammenhängenden Funktionen können vorerst nicht genutzt werden. Es wird aktuell an der Umsetzung gearbeitet.

INFOS und ANLEITUNG:





## Neuigkeiten aus der Finanzwelt

Der Österreichische Blasmusikverband hat sich wesentlich für das **Gemeinnützigkeitsreformgesetz** eingesetzt und aktiv in Arbeitsgruppen an der Konzeptionierung mitgearbeitet. Die Reformen sollen ab 1. Jänner 2024 in Kraft treten.

### Ausweitung der Spendenabsetzbarkeit

Die Bundesregierung hat ein neues Paket zur Ausweitung der Spendenabsetzbarkeit, das auch für den Kunst- und Kulturbereich gelten wird, in Arbeit. Das bedeutet, dass die Spendenabsetzbarkeit für Kulturvereine in ganz Österreich ab 2024 enorm erleichtert werden soll. Kunst- und Kulturstaatssekretärin Andrea Mayer hofft in diesem Zusammenhang auf ein größeres Spendenaufkommen im Kulturbereich, wobei die öffentliche Finanzierung von Kunst und Kultur unabhängig davon außer Frage stehen soll.

### Einkommenssteuerfreie Freiwilligenpauschale

Ein unglaublich großer Schritt für Musikvereine ist natürlich auch die zukünftige einkommenssteuerfreie Freiwilligenpauschale. Das bedeutet, dass beispielsweise Chorleiternde, Orchesterleitende oder Wissensvermittlerinnen und -vermittler im kulturellen und künstlerischen Bereich ab dem kommenden Jahr ganz unkompliziert Aufwandsentschädigungen erhalten dürfen.

Über die Details informieren wir sofort nach deren Verfügbarkeit.



Damit die ehrenamtliche Tätigkeit in einem Verein nicht zu einem persönlichen Risiko wird, hat der ÖBV mit den Versicherungen Allianz Elementar Versicherung AG und der Generali Versicherung AG Rahmenverträge abgeschlossen, die den österreichischen Blasmusikkapellen günstige Versicherungsbedingungen ermöglichen.



Vereinshaftpflichtversicherung

Rechtsschutzversicherung

↳ Deckt auch Feste ab!

Automatisch für alle Vereine abgeschlossen

D&O für Vereine

Instrumentenversicherung

↳ **NEU:** Für Ensembles bereits ab fünf Instrumente

**NEU:** Pauschale für alle noch nicht aktiven Mitglieder (€ 30,-)

↳ Kollektivunfallversicherung

## AKM Programmmeldung



### Neue Erweiterung

Nach Anmelden einer Veranstaltung bei der AKM wird eine Aufführungsbewilligung erteilt. Neuerdings wird dabei ein **QR-Code** mitausgestellt, der den auftretenden Künstlern (der Musikkapelle) übergeben werden soll. Mit Scannen des QR-Codes wird man auf eine Webseite der AKM geleitet, die die vorausgefüllten Veranstalterdaten aufweist. Musikkapellen, die für andere Veranstalter auftreten, sollen diesen QR-Code ebenfalls in der Programmmeldung verwenden. Bei pauschalisierten eigenen Veranstaltungen ist kein solcher Code notwendig.

In der **BlasmusikAPP** sowie auf der Internetseite **akmmeldung.blasmusik.at** ist es nun möglich, den QR-Code zu scannen bzw. einzugeben, womit alle Veranstaltungsdaten des Termins schon automatisch ausgefüllt werden.

Es ist gemäß der ÖBV-AKM-Vereinbarung weiterhin möglich, die AKM-Programmmeldung als „Jahresmeldung“ bis spätestens 31. Jänner des Folgejahres abzugeben. Dabei muss vorerst kein QR-Code verwendet werden.

Mehr Infos zur AKM-Programmmeldung sind im Begleitschreiben A zu finden.

## JUGENDBLASORCHESTER-ATLAS WIR MACHEN UNSERE EIGENE LANDKARTE

Mit eurem Eintrag könnt ihr rasch und unkompliziert über alle Services und Neuigkeiten des ÖBV und der ÖBJ informiert werden.

**DABEI SEIN IST ALLES:** Sei auch du dabei mit deinem **Jugendblasorchester**, deinem **Musikschulorchester**, **Auswahlorchester** oder deiner **Bläserklasse!**

### VORTEILE

- aktuelle Infos zu Fachseminaren, Informationsbroschüren, Wettbewerben u.v.m.,
- individuell zugeschnittene Infos für Orchesterleitende (z.B. Weiterbildung),
- maßgeschneiderte Infos für Orchester, je nach Region, Art oder Stufe,
- ...und das alles gratis!



## GEWINNSPIEL

# JUNGE TÖNE, ALTE TRADITION:



**Deine Zeitung  
für Blasmusik**

**EIN GANZES JAHR „ÖBZ“**

Wir verlosen 3 x 1 Jahresabo der Österreichischen Blasmusik-Zeitung.

Einfach E-Mail mit Betreff „ÖBZ Jahresabo“ an: [gewinnspiel@tubaverlag.at](mailto:gewinnspiel@tubaverlag.at)

**MITMACHEN +  
GEWINNEN**



**Einsendeschluss: 20.01.2024**

Teilnahmeberechtigt sind alle Personen ab 18 Jahren. Die Preise werden unter allen Einsendungen per Zufallsprinzip verlost. Der Gewinn kann nicht bar abgelöst werden. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Schaut vorbei im

# Blasmusik- Laden.at



Das ideale Geschenk für Geburtstage oder Jubiläen

Verkaufsartikel des ÖBV und der ÖBJ und noch vieles mehr unter [www.blasmusik-laden.at](http://www.blasmusik-laden.at)



*Folgst du uns schon?*

Erhalte aktuelle News, Fotos, Videos auf:



Österreichischer Blasmusikverband  
Österreichische Blasmusikjugend



[oebv\\_oebj](https://www.instagram.com/oebv_oebj)



[@Blasmusikjugend](https://www.youtube.com/@Blasmusikjugend)



[www.blasmusik.at](http://www.blasmusik.at)



### Impressum:

Herausgeber  
Österreichischer Blasmusikverband  
Hauptplatz 10 | 9800 Spittal/Drau  
[www.blasmusik.at](http://www.blasmusik.at)  
[office@blasmusik.at](mailto:office@blasmusik.at)

ZVR-Zahl: 910646635

Erscheinung: Dezember 2023



FINALE DES 7. BUNDESWETTBEWERBES

# MUSIK IN BEWEGUNG



**Fr. 14. Juni 2024**

Präsentation des Pflichtprogramms

Sportplatz Bischofshofen

**Sa. 15. Juni 2024**

Abschlussbewerb der Musikkapellen  
mit eindrucksvoller Show  
Sprungschanze Bischofshofen

**TMB**  
BISCHOFSHOFEN



**BISCHOFSHOFEN**