

JMLA – Silber: Literatur Schlagwerk

Kleine Trommel

Nr.	Komponist und Titel	Verlag	Anmerkungen
	Einschlagen im 2/2 und 6/8 Takt und österreichischer od. amerikanischer Fußmarsch		Pflichtstück für jede JMLA – Silber Prüfung
1	aus: Richard Hochrainer: Übungen für Kleine Trommel; Nr.29; Nr.34; Nr.50	Doblinger 05803	
2	aus: Charly Wilcoxon: All American Drummer; Nr.3; Nr.4;	Ludwig Music	
3	aus: William Schinstine Recital Suite; 2. Satz - Couplets	Kendor	
4	John Beck: Colonial Episode	Kendor	Rudimental
5	Jay Wanamaker: Struttin', Funkster, On-Line	Alfred	Rudimental
6	Jan Zegalski: aus: 40 Übungen für Kleine Trommel; Nr. 1	PWM ED (Polskie Wydawnictwo Muzyczne)	
7	aus: Harald Demmer: Die Prüfung; Literaturheft für die Prüfung zur Erlangung des Leistungsabzeichens; Nr. 16	Musikverlag Tatzer	
8	aus: Harald Demmer: Die Prüfung; Literaturheft für die Prüfung zur Erlangung des Leistungsabzeichens; Nr. 17	Musikverlag Tatzer	
9	Martin Schneider: Konzert für Kleine Trommel und Klavier	Uitgave-Edition Tierolff- Muziekcentrale	mit Klavierbegleitung

Pauken

Nr.	Komponist und Titel	Verlag	Anmerkungen
1	aus: Richard Hochrainer: Etüden für Timpani; Heft 1; Nr. 31 - Moderato	Doblinger 05801	
2	Robert Muczynski: Three Designs For Three Timpani, op.11	Schirmer	
3	John O'Reilly: Primeval Dance	Schirmer	
4	aus: Harald Demmer: Die Prüfung; Literaturheft für die Prüfung zur Erlangung des	Musikverlag Tatzer	

	Leistungsabzeichens; Nr. 24 - Largo		
5	aus: Harald Demmer: Die Prüfung ; Literaturheft für die Prüfung zur Erlangung des Leistungsabzeichens; Nr. 25 - Grave	Musikverlag Tatzert	
6	William Schinstine: Tympolero	Southern Music Ed.	mit Klavierbegleitung

Stabspiele

Nr.	Komponist und Titel	Verlag	Anmerkungen
1	aus: Martin Lang: Acht Stücke für Marimba ; Nr.5	Percussion Report Verlag	4 Schlägel
2	aus: Morris Goldenberg: Modern School for Xylophone ; S.28	Chappell	
3	aus: Morris Goldenberg: Modern School for Xylophone ; S.59 – Syncopated Study	Chappell	Des – Dur; auch in Swing Phrasierung zu spielen
4	aus: N.J Zivkovic: Funny Xylophone Book 1 ; Sweet Quick Sixteen	Gretel	
5	Thomas Brown: Marimba Bossa Nova	Kendor Music, Inc.	mit Klavierbegleitung
6	Eychi Asabuki: Water Drops op. 50	Studio 4	mit Klavierbegleitung
7	Thomas Brown: Perpetual Commotion	Kendor	mit Klavierbegleitung
8	George Hamilton Green: Arabian Minute Dance	Carl Fischer	mit Klavierbegleitung/Orchester
9	Jean-Claude Tavernier, Mahel 2	Gerard Billaudot Ed.	mit Klavierbegleitung/Orchester

Multiple Percussion

Nr.	Komponist und Titel	Verlag	Anmerkungen
1	William Kraft: Morris Dance	Western International Music	
2	aus: Morris Goldenberg: Studies in Solo Percussion ; Resonances	Chappell	
3	John O'Reilly: Fireworks	Schirmer	
4	Ney Rosauero: Variacoes para Quatro Toms toms	Propercussao Brazil	Thema und mindestens eine Variation zur Auswahl

Drumset			
Nr.	Komponist und Titel	Verlag	Anmerkungen
1	„Tanzmusik für Drummer“ Standard – Lateinamerikanische Rhythmen mit diversen Fill-ins (Samba - verschiedene Versionen, Tango, Jive, Rock-Disco) z. B.: Werner Schmidt	Voggenreiter	
2	aus: Dave Weckl: Ultimative Play Along I; Sixteenth feel	Manhattan Music Publications	mit CD-Begleitung
3	aus: Dave Weckl: Ultimative Play Along II; Shuffle Blues, Hip Hop, Reggae	Manhattan Music Publications	mit CD-Begleitung 1 Stück zur Auswahl
4	aus: Achim Langer: Einstieg ins Schlagzeugspiel Speed Rock	KDM Berlin	mit CD-Begleitung
5	August Buyle/Erik Delhaye, Roll On	Scherzando Music	mit Klavierbegleitung/Orchester

Ethno Percussion